

## ESAME DI STATO- a.s. 2021-2022

### DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

#### CLASSE 5° sez. A INFORMATICA – Corso SERALE

#### 1. OBIETTIVI GENERALI DELL'INDIRIZZO

Il diplomato in **Informatica e Telecomunicazioni** – Articolazione **Informatica**:

- ha competenze specifiche nel campo dei sistemi informatici, dell'elaborazione dell'informazione (realizzazione di applicativi per l'elaborazione dei dati), delle applicazioni e tecnologie Web (realizzazione di siti internet) e delle reti di computer;
- ha competenze e conoscenze che si rivolgono all'analisi, progettazione, installazione e gestione di sistemi informatici, basi di dati, reti di sistemi di elaborazione, sistemi multimediali, il tutto in stretta collaborazione con le industrie informatiche presenti sul territorio;
- ha competenze orientate alla gestione del ciclo di vita delle applicazioni software;
- collabora nella gestione di progetti, operando nel quadro di normative nazionali e internazionali, concernenti la sicurezza in tutte le sue accezioni e la protezione delle informazioni ("privacy").

## 2. STORIA DELLA CLASSE

La classe quinta del corso informatica serale è composta attualmente da 11 allievi.

Gli studenti hanno seguito il nuovo ordinamento, che prevede un corso serale articolato su tre anni: primo periodo (corrispondente a prima e seconda classe), secondo periodo (corrispondente a terza e quarta classe) e terzo periodo (classe quinta). Alcuni studenti hanno seguito questo percorso nella sua interezza, altri si sono inseriti nel secondo o terzo periodo, provenendo da percorsi precedenti piuttosto diversi.

Il passaggio al nuovo ordinamento ha richiesto un adattamento alle nuove esigenze costringendo ad effettuare programmazioni particolarmente sintetiche ed accelerate in alcune discipline.

Alcuni allievi hanno frequentato con regolarità le lezioni, mentre altri hanno fatto molte assenze strategiche per evitare o ritardare verifiche varie. Inoltre, per alcuni di loro le assenze maturate sono attribuibili a problematiche legate al lavoro a cui si sono aggiunti problemi legati al periodo di emergenza sanitaria.

Il livello di preparazione raggiunto dalla classe è piuttosto variegato. Si evidenziano infatti alcuni casi in cui sono stati raggiunti gli obiettivi con risultati soddisfacenti, ma anche alcuni casi critici con numerose lacune, in particolare sulla programmazione software. Tali lacune, solo parzialmente colmate, sono dovute essenzialmente a percorsi di studio precedenti particolarmente frastagliati e, per alcuni, ad un impegno non sempre all'altezza. Alcuni allievi, inoltre, scrivono quasi solo in stampatello.

Nella classe sono presenti due allievi con PDP.

## 3. VALUTAZIONE

### 3.1 VOTO DI COMPORTAMENTO E SUO SIGNIFICATO

In riferimento all'importanza attribuita al voto di comportamento, che pregiudica, si comunicano i criteri individuati per poter procedere con equità e trasparenza all'attribuzione del voto di condotta negli scrutini. Tale valutazione concorre, unitamente alla valutazione degli apprendimenti, a quella complessiva dello studente. Tale voto tiene conto: della partecipazione, della frequenza e dell'osservanza delle norme di civile convivenza e del regolamento interno della scuola.

**Voto 10:** L'allievo si distingue per una partecipazione attenta ed esemplare alle lezioni, per la disponibilità ad aiutare i compagni, è puntuale nell'esecuzione dei compiti assegnati, è corretto nei confronti dell'insegnante e dei compagni e frequenta regolarmente.

**Voto 9:** L'allievo partecipa alle lezioni, è corretto con l'insegnante e i compagni, svolge i lavori assegnati, frequenta in modo regolare.

**Voto 8:** L'allievo frequenta con sufficiente regolarità le lezioni, partecipa con superficialità si comporta in modo corretto con insegnanti e compagni, a volte viene richiamato ad una maggiore attenzione.

**Voto 7:** L'allievo non partecipa regolarmente alle lezioni, si presenta spesso in ritardo, con l'insegnante si comporta in alcune occasioni in modo scorretto: rifiuta di eseguire quanto richiesto, è polemico, cambia posto senza permesso, disturba i compagni. I comportamenti scorretti sono stati segnalati ai genitori con note informative, telefonate e colloqui.

**Voto 6:** L'allievo si presenta spesso in ritardo, si assenta e non giustifica, svolge un'azione costante di disturbo, fastidiosa sia per i compagni che per l'insegnante, facendo uso anche di cellulari, Ipod.... E' recidivo ai richiami, non esegue i compiti assegnati, ha spesso un atteggiamento provocatorio nei confronti dell'insegnante e talvolta minaccioso nei confronti

dei compagni. I comportamenti scorretti sono stati segnalati ai genitori con note informative, telefonate e colloqui. E' stato oggetto di sanzioni disciplinari.

**Voto 5:** L'allievo non presta attenzione alle lezioni, non partecipa all'attività didattica, si presenta ripetutamente in ritardo, svolge un'azione di disturbo costante durante tutto l'orario scolastico. E' scorretto nei confronti degli altri. dell'insegnante, risponde in maniera provocatoria e insolente ai richiami. Rifiuta spesso ogni dialogo formativo. Ha un atteggiamento di prevaricazione, violenza, minaccia verso i compagni e talvolta anche nei riguardi dell'insegnante. I comportamenti scorretti sono stati segnalati ai genitori con note informative, telefonate e colloqui. E' già stato oggetto di sanzioni disciplinari gravi che hanno comportato l'allontanamento dalla comunità scolastica per più di 15 giorni. Nonostante i provvedimenti attuati, l'alunno non ha dimostrato apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento.

**Voto 4:** oltre a quanto precisato per l'attribuzione del voto 5, nel corso dell'anno l'atteggiamento si è aggravato progressivamente e l'allievo è stato soggetto a reiterate sospensioni dalle lezioni di lungo periodo. Nonostante i provvedimenti attuati, l'alunno non ha dimostrato apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento.

**Voto 3-2-1:** casi eccezionali relativi a fatti estremamente gravi che hanno comportato l'allontanamento dalla comunità scolastica per lunghi periodi o per reati che violino la dignità e il rispetto della persona umana o l'incolumità delle persone

Il Consiglio di Classe valuterà approfonditamente ogni singolo caso in sede di scrutinio, l'insufficienza potrà essere attribuita anche a fronte di un solo evento di particolare gravità. Non è pertanto obbligatorio che tutti i comportamenti negativi sopra descritti si siano verificati congiuntamente.

In caso di voto di condotta insufficiente , l'alunno non potrà essere ammesso alla classe successiva anche in presenza di sufficienze in tutte le discipline.

### 3.2 CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI

VOTI	DESCRITTORI						
	Conoscenza	Comprensione	Applicazione	Analisi	Sintesi	Abilità linguistiche ed espressive	Capacità di valutazione e autonomia critica
<b>3</b>	Non possiede alcuna conoscenza	Commette numerosi e gravi errori	È incapace di applicazioni, anche in situazioni note	È incapace di effettuare analisi	Non possiede capacità di sintesi	L'esposizione risulta molto povera e disorganica nei contenuti e gravemente scorretta sul piano formale	Non ha autonomia di giudizio
<b>4</b>	Le conoscenze sono quasi nulle e molto superficiali	Commette gravi errori	L'applicazione è assai scarsa e incerta	Effettua analisi generalmente incerte	Sintetizza in modo del tutto impreciso	L'esposizione è disorganica e gravemente scorretta sul piano formale, la comunicazione è molto lacunosa	Effettua valutazioni difettose e incomplete

<b>5</b>	Possiede conoscenze frammentarie e molto superficiali	Commette errori evidenti	Sa applicare limitate conoscenze, ma commette errori	Sa effettuare analisi molto parziali	Sintetizza con frequenti imprecisioni	L'esposizione risulta povera nei contenuti e incerta sul piano ormale (gli errori lessicali e grammaticali pregiudicano talvolta la comprensione)	Esprime valutazioni del tutto superficiali
<b>6</b>	Conosce i contenuti fondamentali richiesti	È in grado di affrontare consegne semplici	Sa applicare le conoscenze in situazioni semplici e note	Sa effettuare analisi non complete	Sa sintetizzare, se guidato, in modo sommario le conoscenze acquisite, anche se in modo non completo	L'esposizione assicura i contenuti fondamentali e rispetta le principali convenzioni morfo-sintattiche	Possiede una limitata autonomia di giudizio

<b>7</b>	Possiede conoscenze certe e moderatamente approfondite	È in grado di affrontare consegne più impegnative	Sa applicare adeguatamente le conoscenze in compiti che non presentano complessità	Sa effettuare analisi corrette, ma non sempre approfondite	Sa sintetizzare correttamente le conoscenze acquisite, anche se in modo non completo	L'esposizione risulta corretta nella forma, con frasi sintatticamente strutturate e lessicalmente coerente al contesto	Sa esprimere valutazioni autonome, anche se non approfondite
<b>8</b>	Possiede conoscenze ampie e adeguatamente approfondite	È in grado di affrontare consegne complesse	Sa applicare con precisione le conoscenze acquisite in compiti che presentano complessità	Sa effettuare analisi corrette e, se guidato, approfondite	Sa organizzare autonomamente le conoscenze acquisite	L'esposizione risulta sciolta e corretta nella forma, che risulta sintatticamente articolata, con un lessico vario e appropriato al contesto	Sa esprimere valutazioni autonome e complete
<b>9</b>	Possiede conoscenze complete, approfondite e documentate	Sa affrontare correttamente e con sicurezza consegne complesse	Sa applicare con disinvoltura le conoscenze acquisite anche in situazioni nuove	Sa effettuare autonomamente analisi complesse, con qualche contributo personale	Sa organizzare in modo autonomo e completo le conoscenze acquisite	Esponde i contenuti in modo autonomo, esprimendosi con chiarezza, coerenza e correttezza sintattica, dottando un lessico vario e ricco	Sa esprimere valutazioni autonome, complete e approfondite
<b>10</b>	Possiede conoscenze complete, approfondite, documentate e rafforzate da collegamenti	Sa affrontare con precisione ed originalità consegne complesse, stabilendo collegamenti	Sa applicare con spigliatezza le conoscenze in contesti nuovi che sa proporre autonomamente	Sa effettuare analisi complesse e stabilire relazioni, seguendo percorsi autonomi	Sa organizzare in modo autonomo e completo e approfondito le conoscenze, con eventuali contributi personali	Enuncia autonomamente i contenuti con ordine, coerenza ed efficacia comunicativa e con un'esposizione fluida ed un lessico ricco ed articolato	Sa esprimere valutazioni autonome e approfondite, anche al di fuori delle nozioni trasmesse

Nel caso in cui vi siano situazioni particolari che inducano il consiglio ad assegnare voti di comportamento per situazioni che non rientrano nelle descrizioni sopra riportate, il consiglio produrrà specifica relazione in occasione dello scrutinio finale.

#### 4. ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

Per il corso serale non è prevista l'alternanza scuola-lavoro.

#### 5. CITTADINANZA E COSTITUZIONE

##### EDUCAZIONE CIVICA (L. 92/2019)

L'insegnamento dell'educazione civica è stato introdotto nell'anno scolastico 2020/2021 e per i futuri anni scolastici, in ogni indirizzo ed in ogni classe in attuazione della legge n. 92 del 2019 e del D.M. n. 35 del 2020 con i relativi allegati.

Tale insegnamento persegue le seguenti finalità:

- formare cittadini responsabili ed attivi
- promuovere la partecipazione attiva, piena e consapevole alla vita sociale, politica, culturale della comunità
- diffondere la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione Europea
- ampliare la conoscenza delle strutture sociali, economiche, giuridiche ed ambientali della società
- contribuire a promuovere stili di vita rispettosi della salute e del benessere bio-psico-sociale;
- avere consapevolezza del principio di legalità e dei concetti di cittadinanza digitale e sostenibilità ambientale
- rendere gli studenti consapevoli e responsabili nell'utilizzare gli strumenti di comunicazione virtuali

Secondo la L. 92/2019, il tempo da dedicare all'educazione civica dev'essere di 33 ore ricomprese nel monte orario obbligatorio.

Nel terzo periodo serale le ore d'insegnamento di educazione civica, nonostante la materia sia da considerarsi trasversale, sono state svolte quasi esclusivamente dalla docente di lettere che ha cercato di conciliare tale insegnamento con la trattazione del cospicuo programma di Italiano e Storia in vista dell'esame di Stato, non riuscendo quindi a dedicare all'educazione civica il totale delle 33 ore predette.

Trattandosi di un serale, cioè di un percorso di istruzione di secondo livello per adulti, comunque, i nuclei portanti dell'insegnamento dell'educazione civica sono stati trattati anche durante le ore di lezione di Italiano e Storia, ogniquale volta gli argomenti hanno consentito digressioni e discussioni che avessero legami, risvolti o qualsivoglia relazione con il presente, con la Costituzione italiana, con i punti dell'Agenda 2030 e con la cittadinanza digitale.

I temi trattati in lezioni dedicate o in momenti di confronto e dibattito, tenendo conto dei nuclei fondanti, sono stati:

1. Costituzione: il concetto di legalità, la nascita della Costituzione ed il relativo contesto storico e sociale, la nascita della Repubblica italiana (referendum 2 giugno 1946), il confronto tra lo Statuto Albertino e la Costituzione, le caratteristiche, la struttura e i principi fondamentali della Costituzione, il concetto di Repubblica e di democrazia, contrapposta, quest'ultima a regimi autocratici.
2. Sviluppo sostenibile: la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti il rispetto dell'altro, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso e sicuro, l'istruzione di qualità da considerare un diritto, oltreché un dovere.
3. Cittadinanza digitale: i rischi connessi al web, la democrazia in rete, le fake news.

*Si rimanda al programma per un'indicazione più specifica e dettagliata degli argomenti svolti.*

L'insegnamento dell'educazione civica prevede sia valutazioni periodiche sia la valutazione finale ed il relativo voto concorre all'ammissione all'esame di Stato e, limitatamente al triennio, alla determinazione del credito scolastico. Per quanto riguarda la valutazione, per gli anni scolastici 2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, essa fa riferimento ai criteri, agli obiettivi, ai risultati di

apprendimento ed alle competenze, previste per ciascuna disciplina, individuati nel PTOF ed integrati dalla specifica griglia valutativa che si allega al presente documento.

Nel corso dell'anno scolastico vigente e di quello passato, detto insegnamento è stato integrato con la partecipazione dei rappresentanti degli studenti e della docente di Lettere, che successivamente ne hanno relazionato alla classe, alla seguente iniziativa che ha contribuito al raggiungimento delle finalità di cui sopra:

- conferenza sulle violenze di genere ed in particolare sulla violenza contro le donne, tenuta del Vicequestore Giorgio Pozza del commissariato di Ivrea. La conferenza è rientrata nell'obiettivo 5 dell'Agenda 2030, ossia nella necessità di educare al rispetto dell'altro, al fine di prevenire e porre fine ad ogni forma di discriminazione e violenza.

Griglia di valutazione utilizzata:

LIVELLO DI COMPETENZA	RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2020 - 2023							
	IN FASE DI ACQUISIZIONE	DI BASE	INTERMEDIO		AVANZATO			
CRITERI	4 INSUFFICIENTE	5 MEDIOCRE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO	
<b>ATTEGGIAMENTI/COMPORAMENTI</b>	L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti.	L'alunno sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti.	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in autonomia e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni.	L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, argomentazioni e nelle discussioni. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.	L'alunno adotta regolarmente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti noti. Si assume responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.	L'alunno adotta sempre, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti noti. Si assume responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.	L'alunno adotta sempre, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi.

## 6. SIMULAZIONE PROVE DI ESAME

La classe ha svolto o svolgerà due simulazioni della prima prova e della seconda prova dell'Esame di Stato nelle seguenti date:

- 21/04/2022: prima simulazione di prima prova;
- 23/05/2022: seconda simulazione di prima prova;
- 19/05/2022: prima simulazione di seconda prova;
- 31/05/2022: seconda simulazione di seconda prova.

Si allegano le griglie di correzione elaborate dal Consiglio di classe sulla base di quelle fornite da Ministero.

## 7. ATTIVITA' DIDATTICHE DISCIPLINARI

A seguire, i programmi svolti nelle varie discipline.

## 8. DOCUMENTAZIONE RISERVATA

I documenti relativi alle programmazioni individualizzate degli studenti certificati vengono consegnati direttamente alla commissione pur costituendo allegati al presente documento.



## Il consiglio di classe

<b>materia</b>	<b>Docente</b>	<b>Firma</b>
Lingua Italiana e Storia	Barbiera Alessandra	
Lingua Inglese	Tesoro Martina	
Matematica	Riassetto Silvio Franco	
Tecnologie e Progettazioni di Sistemi Informatici e di Telecomunicazioni (TPSIT)	Capra Luigi Domenico	
Laboratorio di Scienze e Tecnologie Informatiche	Minet Mauro	
Informatica Sistemi e Reti Gestione Progetto e Organizzazione di Impresa (GPOI)	Borello Franco	

Costituiscono allegati al presente documenti e vengono consegnati alla commissione

- Documentazione relativa agli studenti con DSA e con BES (PDP)

Report Alternanza Classe: 5AIS

Nome	Inizio attività	Fine attività	Ore di att	Attività svolta presso:
CASTELLETTI STEFANO	11-09-2017	22-09-2017	12	IIS Olivetti- sicurezza
CASTELLETTI STEFANO	11-09-2017	22-09-2017	48	Azienda simulata progetto Fluo
CASTELLETTI STEFANO	10-09-2018	21-09-2018	12	Corso sulla sicurezza
CASTELLETTI STEFANO	10-09-2018	21-09-2018	48	Azienda simulata progettazione e realizzazione dispositivi con microcontrollori "Fluo"
SACCOTELLI NOAH	10-09-2018	21-09-2018	45	Itis Olivetti - azienda simulata

INF3

Materia: EDUCAZIONE CIVICA

Sulla base delle seguenti indicazioni presenti nelle *Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica*:

1. **Costituzione:**

- a. conoscenza e riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale
- b. conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite
- c. concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (ad esempio il codice della strada, i regolamenti scolastici, dei circoli ricreativi, delle Associazioni...)
- d. conoscenza dell'Inno e della Bandiera nazionale.

2. **Sviluppo sostenibile:**

- a. educazione alla salute,
- b. tutela dell'ambiente,
- c. rispetto per gli animali e i beni comuni,
- d. protezione civile.

3. **Cittadinanza digitale:**

- a. acquisizione d'informazioni e competenze utili,
- b. mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto.

si sono trattati i seguenti argomenti:

1. Prof.ssa Barbiera

- Concetto di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza
  - ✓ Legalità: un concetto in evoluzione
  - ✓ Legalità e giustizia
  - ✓ Concetti di colpa, dolo e responsabilità
  - ✓ Le mafie e la "mafiosità"
  - ✓ Le mafie e l'ambiente
  - ✓ Libera – Associazione, nomi e numeri contro le mafie
  - ✓ La cultura e l'illegalità
  - ✓ Responsabilità giuridica
- Distinzione tra diritto e dovere
- Costituzione italiana
  - ✓ Statuto albertino e Costituzione italiana - differenze
  - ✓ Posizione della Costituzione all'interno della gerarchia delle fonti del diritto italiano
  - ✓ Caratteristiche della Costituzione (popolare, rigida, compromissoria, democratica, programmatica)

- ✓ Principi ispiratori della Costituzione (democratico, pluralista, personalista e lavorista)
  - ✓ Struttura della Costituzione
  - ✓ Diritti inviolabili
    - Principio di libertà e sue limitazioni
    - Principio di uguaglianza formale e sostanziale
  - Accenno all'ONU e alle principali organizzazioni sovranazionali
  - Malattia da coronavirus (COVID-19)
    - ✓ Concetto di pandemia
    - ✓ Social e fake news
    - ✓ DPCM (riflessioni su stato di emergenza e dittatura)
    - ✓ COVID-19 e art. 16 della Costituzione italiana (*Ogni cittadino può circolare e soggiornare liberamente in qualsiasi parte del territorio nazionale, salvo le limitazioni che la legge stabilisce in via generale per motivi di sanità o di sicurezza. Nessuna restrizione può essere determinata da ragioni politiche*)
  - Violenze domestiche e violenze di genere
    - ✓ Convenzione di Istanbul
    - ✓ Reato di stalking
    - ✓ Legge n. 69/2019 e “codice rosso”
    - ✓ Protocollo EVA
    - ✓ Progetto SCUDO
    - ✓ Segnale internazionale per segnalare la violenza domestica
2. Prof. Capra (3 moduli)
- Sicurezza e salute sul lavoro
3. Prof. Marra (2 moduli)
- Agenda 2030

Ivrea, 8 maggio 2022

Per i docenti  
Prof.ssa Alessandra Barbiera

Allievi

FIRMATO IN ORIGINALE AGLI ATTI

**PRIMA PROVA INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI  
ELABORATI (max 60 punti)**

INDICATORI	PUNTEGGIO MAX. PER INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE AI VARI LIVELLI
<b>1. TESTO</b>	totale punti 20		
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	10 PUNTI	a) Il testo denota un'ottima organizzazione e presuppone ideazione e pianificazione adeguata b) Testo ben ideato, esposizione pianificata e ben organizzata c) Testo ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficiente d) Il testo presenta una pianificazione carente e non giunge a una conclusione e) Il testo presenta una pianificazione del tutto carente e non giunge ad una conclusione	punti 10 punti 8 punti 6 (SUFFICIENTE) punti 4 punti 2
COESIONE E CORENZA TESTUALE	10 PUNTI	a) Il testo è rigorosamente coerente e coeso, valorizzato dai connettivi b) Il testo è coerente e coeso, con i necessari connettivi c) Il testo è nel complesso coerente, anche se i connettivi non sono ben curati d) Il testo risulta scarsamente coerente e l'uso dei connettivi è improprio e) In più punti il testo manca del tutto di coerenza e coesione	punti 10 punti 8 punti 6 (SUFFICIENTE) punti 4 punti 2
<b>2. LINGUA</b>	totale punti ...		
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	10 PUNTI	a) Dimostra piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico b) Dimostra proprietà di linguaggio e un uso adeguato del lessico c) Incorre in alcune improprietà di linguaggio ed usa un lessico limitato d) Incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto e improprio e) Incorre in gravi improprietà di linguaggio ed usa un lessico ristretto ed improprio	punti 10 punti 8 <b>punti 6 (SUFFICIENTE)</b> punti 4 punti 2
CORRETTEZZA GRAMMATICALE; PUNTEGGIATURA	10 PUNTI	a) Il testo è pienamente corretto; la punteggiatura è varia e appropriata b) Il testo è sostanzialmente corretto, con punteggiatura adeguata c) Il testo è sufficientemente corretto, con qualche difetto di punteggiatura d) Il testo è a tratti scorretto, con gravi e frequenti errori, di tipo morfosintattico; non presta attenzione alla punteggiatura e) Il testo è del tutto scorretto a livello morfosintattico, del tutto inappropriato l'uso della punteggiatura	punti 10 punti 8 punti 6 (SUFFICIENTE) punti 4 punti 2
<b>3. CULTURA</b>	totale punti ...		
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	10 PUNTI	a) Dimostra ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali b) Dimostra una buona preparazione e sa operare riferimenti culturali c) Si orienta in ambito culturale, anche se con riferimenti abbastanza sommarî d) Le conoscenze sono lacunose, i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi e) Le conoscenze sono del tutto frammentarie e lacunose con riferimenti culturali inappropriati	punti 10 punti 8 punti 6 (SUFFICIENTE) punti 4 punti 2
ESPRESSIONI DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	10 PUNTI	a) Sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili b) Sa esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale c) Presenta qualche spunto critico e un sufficiente apporto personale d) Non presenta spunti critici; le valutazioni sono impersonali e approssimative e) Il testo denota assenza di giudizi critici e di valutazioni personali	punti 10 punti 8 punti 6 (SUFFICIENTE) punti 4 punti 2
			Punteggio ..40.../60

**INDICATORI SPECIFICI PER LA TIPOLOGIA A**  
**ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO**  
**(max 40 punti)**

INDICATORI	PUNTEGGIO MAX. PER INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE AI VARI LIVELLI
RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA (lunghezza del testo, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	10 PUNTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Rispetta scrupolosamente tutti i vincoli della consegna</li> <li>b) Nel complesso rispetta i vincoli</li> <li>c) Lo svolgimento rispetta i vincoli, anche se in modo sommario</li> <li>d) Lo svolgimento rispetta in prevalenza i vincoli, anche se in modo sommario</li> <li>e) Non si attiene alle richieste della consegna</li> </ul>	<p>punti 10</p> <p>punti 8</p> <p>punti 6 (SUFFICIENTE)</p> <p>punti 4</p> <p>punti 2</p>
CAPACITA' DI COMPRENDERE IL TESTO NEL SUO SENSO COMPLESSIVO E NEI SUOI SNODI TEMATICI E STILISTICI	10 PUNTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Comprende perfettamente il testo e coglie gli snodi tematici e stilistici</li> <li>b) Comprende il testo e coglie gli snodi tematici e stilistici</li> <li>c) Lo svolgimento denota una sufficiente comprensione complessiva</li> <li>d) Lo svolgimento denota una inadeguata comprensione complessiva</li> <li>e) Non ha compreso il senso complessivo del testo</li> </ul>	<p>punti 10</p> <p>punti 8</p> <p>punti 6 (SUFFICIENTE)</p> <p>punti 4</p> <p>punti 2</p>
PUNTUALITA' NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA STILISTICA E RETORICA	10 PUNTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) L'analisi è molto puntuale e approfondita</li> <li>b) L'analisi è puntuale e accurata</li> <li>c) L'analisi è sufficientemente puntuale, anche se non del tutto completa</li> <li>d) L'analisi è carente e trascura alcuni aspetti</li> <li>e) L'analisi è carente e trascura tutti gli aspetti</li> </ul>	<p>punti 10</p> <p>punti 8</p> <p>punti 6 (SUFFICIENTE)</p> <p>punti 4</p> <p>punti 2</p>
INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO	10 PUNTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) L'interpretazione del testo è corretta e articolata, con motivazioni appropriate</li> <li>b) Interpretazione corretta e articolata, motivata con ragioni valide</li> <li>c) Interpretazione abbozzata, corretta ma non approfondita</li> <li>d) Il testo non è stato interpretato in modo sufficiente</li> <li>e) L'interpretazione non è corretta e non è articolata</li> </ul>	<p>punti 10</p> <p>punti 8</p> <p>punti 6 (SUFFICIENTE)</p> <p>punti 4</p> <p>punti 2</p>
			Punteggio ...../40

**INDICATORI SPECIFICI PER LA TIPOLOGIA B**  
**ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO**  
**(max 40 punti)**

INDICATORI	PUNTEGGIO MAX. PER INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE AI VARI LIVELLI
INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO	10 PUNTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Individua con acume le tesi e le argomentazioni presenti nel testo</li> <li>b) Sa individuare correttamente le tesi e le argomentazioni del testo</li> <li>c) Riesce a seguire con qualche fatica e le argomentazioni</li> <li>d) Individua in modo frammentario e poco corretto la tesi e le argomentazioni del testo</li> <li>e) Non riesce a cogliere il senso del testo</li> </ul>	<p>punti 10</p> <p>punti 8</p> <p>punti 6 (SUFFICIENTE)</p> <p>punti 4</p> <p>punti 2</p>
CAPACITA' DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI	15 PUNTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Argomento in modo rigoroso e usa connettivi appropriati</li> <li>b) Riesce ad argomentare razionalmente, anche mediante connettivi</li> <li>c) Sostiene il discorso con una complessiva coerenza</li> <li>d) L'argomentazione a tratti è incoerente e impiega connettivi inappropriati</li> <li>e) L'argomentazione risulta del tutto incoerente e l'uso dei connettivi è del tutto inappropriato</li> </ul>	<p>punti 15</p> <p>punti 12-14</p> <p>punti 9-11 (SUFFICIENTE)</p> <p>punti 4-8</p> <p>punti 2-3</p>
CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE	15 PUNTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) I riferimenti denotano una robusta preparazione culturale</li> <li>b) Possiede riferimenti culturali corretti e congruenti</li> <li>c) Argomenta dimostrando un sufficiente spessore culturale</li> <li>d) I riferimenti culturali presenti nell'argomentazione risultano piuttosto carenti e incongruenti</li> <li>e) I riferimenti culturali presenti nell'argomentazione risultano del tutto carenti e incongruenti</li> </ul>	<p>punti 15</p> <p>punti 12-14</p> <p>punti 9-11 (SUFFICIENTE)</p> <p>punti 4-8</p> <p>punti 2-3</p>
			Punteggio ...../40

**INDICATORI SPECIFICI PER LA TIPOLOGIA C**  
**RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO**  
**ARGOMENTO SU TEMATICHE DI ATTUALITA'**  
**(max 40 punti)**

INDICATORI	PUNTEGGIO MAX. PER INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE AI VARI LIVELLI
PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE PARAGRAFAZIONE	10 PUNTI	a) Il testo è pertinente, presenta un titolo efficace e una paragrafazione funzionale b) Il testo è pertinente, titolo e paragrafazione opportuni c) Il testo è accettabile, come il titolo e la paragrafazione d) La pertinenza del testo non è sufficiente come il titolo e la paragrafazione e) Il testo è fuori tema	punti 10 punti 8 punti 6 (SUFFICIENTE) punti 4 punti 2
SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE	10 PUNTI	a) L'esposizione è progressiva, ordinata, coerente e coesa b) L'esposizione è ordinata e lineare c) L'esposizione è abbastanza ordinata d) L'esposizione è disordinata e a tratti incoerente e) L'esposizione è disordinata e incoerente	punti 10 punti 8 punti 6 (SUFFICIENTE) punti 4 punti 2
CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONI DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	10 PUNTI	a) I riferimenti culturali sono ricchi e denotano una solida preparazione b) I riferimenti culturali sono corretti e congruenti c) Argomenta dimostrando un sufficiente spessore culturale d) La preparazione culturale non sostiene pienamente l'argomentazione e) La preparazione culturale è carente e non sostiene l'argomentazione	punti 10 punti 8 punti 6 (SUFFICIENTE) punti 4 punti 2
CAPACITA' DI ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONE PERSONALI [cfr. Docum. di lavoro]	10 PUNTI	a) Riflette criticamente sull'argomento e produce considerazioni originali b) È capace di riflettere sull'argomento in modo originale c) Espone riflessioni accettabili d) Espone idee generiche, prive di apporti personali e) Espone idee totalmente prive giudizi critici e di valutazioni personali	punti 10 punti 8 punti 6 (SUFFICIENTE) punti 4 punti 2
Punteggio ..26...../40			



## ATTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO

VALUTAZIONE COMPLESSIVA	Punt. ..../40	Punt. ..../10
DEL TUTTO INSUFFICIENTE	16	4
INSUFFICIENTE	20	5
QUASI SUFFICIENTE	22	5½
SUFFICIENTE	24	6
PIU' CHE SUFFICIENTE	26	6½
DISCRETO	28	7
PIU' CHE DISCRETO	30	7½
BUONO	32	8
PIU' CHE BUONO	34	8½
DISTINTO	36	9
OTTIMO	38	10

## ATTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO

<b>VALUTAZIONE COMPLESSIVA</b>	<b>Punt. ..../60</b>	<b>Punt. ..../10</b>
DEL TUTTO INSUFFICIENTE	24 – 29	4
INSUFFICIENTE	30 – 32	5
QUASI SUFFICIENTE	33– 35	5½
SUFFICIENTE	36 – 38	6
PIU' CHE SUFFICIENTE	39 – 41	6½
DISCRETO	42-44	7
PIU' CHE DISCRETO	45-47	7½
BUONO	48-50	8
PIU' CHE BUONO	51-53	8½
DISTINTO	54-59	9
OTTIMO	60	10

### Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi – seconda prova Informatica

Allievo:.....

Classe .....

Data: .....

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Descrittori	Punteggio per ogni indicatore (totale 20)	Punteggio ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzante/i l'indirizzo di studi.	Completa (max)	4	
	Adeguata	3	
	Parziale	2	
	Scarsa	1	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie/scelte effettuate/procedimenti utilizzati nella loro risoluzione.	Completa (max)	6	
	Adeguata	5	
	Parziale	4	
	Scarsa	2	
Completezza nello svolgimento della traccia.	Completa (max)	3	
	Adeguata	2	
	Parziale	1	
Coerenza/Correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico grafici prodotti.	Completa (max)	3	
	Adeguata	2	
	Parziale	1	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi tecnici specifici.	Completa (max)	4	
	Adeguata	3	
	Parziale	2	
	Scarsa	1	
<b>Punteggio totale</b>			

INF3

**Materia: ITALIANO**

**Docente: Alessandra BARBIERA**

Testo consigliato: Cataldi, Angioloni, Panichi, LA LETTERATURA AL PRESENTE, ed. Palumbo (vol. 3a - 3b)

### *Obiettivi specifici*

- Utilizzare correttamente la lingua italiana, sapendosi esprimere in forma scritta e orale con chiarezza e proprietà, in relazione ai diversi contesti e scopi.
- Organizzare discorsi coerenti e coesi.
- Riconoscere e redigere tipologie diverse di testi.
- Contestualizzare autori e opere.
- Cogliere la novità e le caratteristiche principali dei movimenti culturali / delle correnti letterarie trattate.
- Individuare le principali caratteristiche dei singoli autori trattati.
- Individuare la poetica e il punto di vista dell'autore.
- Comprendere e interpretare un testo cogliendone i temi e i messaggi essenziali.
- Sintetizzare, parafrasare, analizzare commentare criticamente i testi proposti.

### *Metodologia didattica*

- Lezione frontale e partecipata.
- Elaborazione di schemi per individuare i punti essenziali.
- Lettura e analisi di testi.
- Discussione guidata.
- Esercitazioni individuali guidate.
- Commento d'immagini.
- Visione e commento di filmati.
- Videolezioni in DAD.

### *Strumenti didattici*

- Testo consigliato.
- Dispense redatte dal docente.
- Siti consigliati.
- Quaderno.
- Lavagna.
- Videoproiettore.
- PC.
- Smartphone.

### *Tipologia di verifiche*

- Prove scritte (produzione e analisi del testo).

- Prove semi-strutturate.
- Prove di verifica orali.
- Interrogazioni scritte.

### *Indicatori di valutazione*

- Livello di conoscenza e comprensione dei contenuti.
- Livello di acquisizione delle abilità.
- Livello di partenza.
- Interesse per la disciplina.
- Utilizzo del linguaggio specifico.
- Correttezza nel ragionamento.
- Partecipazione attiva alle lezioni.

## *Contenuti*

### **NB**

Ciò che non riporta a pagine specifiche del testo consigliato è stato trattato in classe (PPT, schemi, documentari).

Tutte le dispense sono state pubblicate su Classeviva, sezione Didattica e Moodle

In rosso i testi letti e analizzati in classe.

\*\*\*\*\*

### **VOL 3a**

#### **800 e 900 - Naturalismo e Verismo - Decadentismo**

- Storia, politica e società tra fine 800 e inizio 900 (pp. 2 - 9)
- Idea del progresso, Positivismo e darwinismo sociale (pp. 10 - 12)
- Il Naturalismo francese e il Verismo Italiano (pp. 24 - 25)
- La denuncia della narrazione sociale (romanzo e novelle sociali)
- Nuovi valori borghesi
- Simbolismo e Decadentismo, (pp. 25 - 26)
- Estetismo (p. 26)

#### **RaiPlay - Verismo**

[https://www.raisplay.it/collezioni/verismo?wt\\_mc%3D2.app.wzp.raisplay\\_prg\\_Verismo.%26wt](https://www.raisplay.it/collezioni/verismo?wt_mc%3D2.app.wzp.raisplay_prg_Verismo.%26wt)

#### **Giovanni Verga**

- Vita e opere (pp. 94 - 96)
- Verga e il verismo (pp. 98 - 99)
- Il punto di vista narrativo in Verga (p. 100)

- I ciclo dei vinti e "I Malavoglia" (pp. 101 - 103; 137 - 139)
- Vita dei campi (pp. 106 - 107)
  - Rosso Malpelo (pp. 115 - 125)
- Novelle rusticane (pp. 158)
  - La Libertà (pp. 159 - 163)
  - La roba (pp. 164 - 168)
- "Mastro don Gesualdo" (pp. 169 - 170)

### Giovanni Pascoli

- Vita e opere (pp. 282 - 283)
- Poetica pascoliana (pp. 284 - 285) (cfr. pp. 322, 323)
  - Il fanciullino (pp. 286 - 287)
- Raccolte poetiche (pp. 285 - 286)
- Myricae (pp. 290 - 291)
  - Lavandare (pp. 291 - 292)
  - X agosto (pp. 293 - 294) (paragone con la poesia La cavalla storna)
  - Temporale (p. 297)
  - Il tuono (p. 302)
- Canti di Castelvecchio" (p. 303)
- La rivoluzione linguistica di Pascoli (p. 310)

### RaiPlay I grandi della letteratura italiana - Giovanni Pascoli

<https://www.raipaly.it/video/2016/02/I-grandi-della-letteratura---Giovanni-Pascoli-21d741fa-2e04-4688-80d5-d7aeb06ea363.html>

### Gabriele D'Annunzio

- La vita (pp. 328 - 329)
- Un poeta in guerra: le parole e le azioni (p. 330)
- La vita come un'opera d'arte (p. 331)
- "Il piacere" (p. 332)
- Il superuomo (p. 334)
- La poesia (pp. 334 - 335)
- Confronto Pascoli /D'Annunzio (p. 336)
- Alcyone (p. 354)
  - La pioggia nel pineto (pp. 359 - 363)

### RaiPlay I grandi della letteratura italiana - Gabriele D'Annunzio

<https://www.raipaly.it/video/2017/10/I-GRANDI-DELLA-LETTERATURA-ITALIANA-40f7a614-7ea4-4c79-8b72-d8930154b4eb.html>

## VOL 3b

- Storia, politica e società nella prima metà del 900 (pp. 6 – 15)
- Accenni al futurismo italiano (p. 18)
- La psicoanalisi di Freud (p. 28)

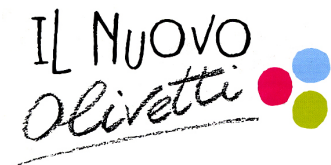
### Luigi Pirandello

- La vita e le opere (pp. 92 - 93)
- L'umorismo: il contrasto tra "forma" e "vita" (pp. 94 - 95)
  - La differenza tra umorismo e comicità: la vecchia imbellettata (pp. 104 - 105)
- Il fu Mattia Pascal e il tema del doppio (pp. 97 – 98; 106 - 107)
  - In giro per Milano: le macchine e la natura in gabbia (pp. 108 - 109)
  - Adriano Meis e la sua ombra (pp. 112 - 113)
  - Pascal porta i fiori alla propria tomba (pp. 114 - 115)
- Uno nessuno centomila (pp. 98; 116)
- Novelle per un anno (pp. 99 100; 120)
  - Tu ridi (pp. 128 - 133)
  - La patente (file)
- Il teatro (pp. 101 - 103)
- Sei personaggi in cerca d'autore (pp. 141 - 142; 145 - 146)
- Enrico IV (p. 147)
- Così è se vi pare
- Rapporti tra Pirandello e il fascismo
- La "pupazzata" - la vita, la maschera, la pazzia

### Le avanguardie storiche

#### Giuseppe Ungaretti e l'ermetismo

- La vita e la poetica (pp. 284 - 287)
- Le raccolte dopo "L'allegria" (p. 288)
- "L'allegria" (pp. 290 - 291)
  - San Martino del Carso (pp. 300 - 301)
  - Soldati (pp. 302 - 303)
  - Natale (pp. 304 - 306)
  - Veglia (pp. 307 - 308)
- Un'autobiografia in versi (p. 298)



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "OLIVETTI"

[www.istitutoolivetti.it](http://www.istitutoolivetti.it)

Colle Bellavista - 10015 IVREA (TO)

tel. 0125/230013 – 0125/239004 – 0125/239260 - C.F. 84003890013

[TOIS01200T@istruzione.it](mailto:TOIS01200T@istruzione.it) [TOIS01200T@pec.istruzione.it](mailto:TOIS01200T@pec.istruzione.it)



- I principali temi dell'autore (p. 298)
- Lo sperimentalismo de "L'Allegria" (p. 298)
- La componente simbolista (p. 299)

RaiPlay I grandi della letteratura italiana – Giuseppe Ungaretti

<https://www.raiplay.it/video/2016/02/i-grandi-della-letteratura---Giuseppe-Ungaretti-659b5b00-47fe-4bf4-9566-75e0c6adfa3f.html>

Helga Schneider

**Il rogo di Berlino** - lettura integrale in classe

Ivrea, 8 maggio 2022

Prof.ssa Alessandra Barbiera

Allievi

FIRMATO IN ORIGINALE AGLI ATTI



**PRIMA PROVA INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI (max 60 punti)**

INDICATORI	PUNTEGGIO MAX. PER INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE AI VARI LIVELLI
<b>1. TESTO</b>	totale punti 20		
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	10 PUNTI	a) Il testo denota un'ottima organizzazione e presuppone ideazione e pianificazione adeguata b) Testo ben ideato, esposizione pianificata e ben organizzata c) Testo ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficiente d) Il testo presenta una pianificazione carente e non giunge a una conclusione e) Il testo presenta una pianificazione del tutto carente e non giunge ad una conclusione	punti 10 punti 8 punti 6 (SUFFICIENTE) punti 4 punti 2
COESIONE E CORENZA TESTUALE	10 PUNTI	a) Il testo è rigorosamente coerente e coeso, valorizzato dai connettivi b) Il testo è coerente e coeso, con i necessari connettivi c) Il testo è nel complesso coerente, anche se i connettivi non sono ben curati d) Il testo risulta scarsamente coerente e l'uso dei connettivi è improprio e) In più punti il testo manca del tutto di coerenza e coesione	punti 10 punti 8 punti 6 (SUFFICIENTE) punti 4 punti 2
<b>2. LINGUA</b>	totale punti ...		
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	10 PUNTI	a) Dimostra piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico b) Dimostra proprietà di linguaggio e un uso adeguato del lessico c) Incorre in alcune improprietà di linguaggio ed usa un lessico limitato d) Incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto e improprio e) Incorre in gravi improprietà di linguaggio ed usa un lessico ristretto ed improprio	punti 10 punti 8 punti 6 (SUFFICIENTE) punti 4 punti 2
CORRETTEZZA GRAMMATICALE; PUNTEGGIATURA	10 PUNTI	a) Il testo è pienamente corretto; la punteggiatura è varia e appropriata b) Il testo è sostanzialmente corretto, con punteggiatura adeguata c) Il testo è sufficientemente corretto, con qualche difetto di punteggiatura d) Il testo è a tratti scorretto, con gravi e frequenti errori, di tipo morfosintattico; non presta attenzione alla punteggiatura e) Il testo è del tutto scorretto a livello morfosintattico, del tutto inappropriato l'uso della punteggiatura	punti 10 punti 8 punti 6 (SUFFICIENTE) punti 4 punti 2
<b>3. CULTURA</b>	totale punti ...		
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	10 PUNTI	a) Dimostra ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali b) Dimostra una buona preparazione e sa operare riferimenti culturali c) Si orienta in ambito culturale, anche se con riferimenti abbastanza sommarî d) Le conoscenze sono lacunose, i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi e) Le conoscenze sono del tutto frammentarie e lacunose con riferimenti culturali inappropriati	punti 10 punti 8 punti 6 (SUFFICIENTE) punti 4 punti 2
ESPRESSIONI DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	10 PUNTI	a) Sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili b) Sa esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale c) Presenta qualche spunto critico e un sufficiente apporto personale d) Non presenta spunti critici; le valutazioni sono impersonali e approssimative e) Il testo denota assenza di giudizi critici e di valutazioni personali	punti 10 punti 8 punti 6 (SUFFICIENTE) punti 4 punti 2
Punteggio ..40.../60			

**INDICATORI SPECIFICI PER LA TIPOLOGIA A**  
**ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO**  
**(max 40 punti)**

INDICATORI	PUNTEGGIO MAX. PER INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE AI VARI LIVELLI
RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA (lunghezza del testo, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	10 PUNTI	a) Rispetta scrupolosamente tutti i vincoli della consegna b) Nel complesso rispetta i vincoli c) Lo svolgimento rispetta i vincoli, anche se in modo sommario d) Lo svolgimento rispetta in prevalenza i vincoli, anche se in modo sommario e) Non si attiene alle richieste della consegna	punti 10 punti 8 punti 6 (SUFFICIENTE) punti 4 punti 2
CAPACITA' DI COMPRENDERE IL TESTO NEL SUO SENSO COMPLESSIVO E NEI SUOI SNODI TEMATICI E STILISTICI	10 PUNTI	a) Comprende perfettamente il testo e coglie gli snodi tematici e stilistici b) Comprende il testo e coglie gli snodi tematici e stilistici c) Lo svolgimento denota una sufficiente comprensione complessiva d) Lo svolgimento denota una inadeguata comprensione complessiva e) Non ha compreso il senso complessivo del testo	punti 10 punti 8 punti 6 (SUFFICIENTE) punti 4 punti 2
PUNTUALITA' NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA STILISTICA E RETORICA	10 PUNTI	a) L'analisi è molto puntuale e approfondita b) L'analisi è puntuale e accurata c) L'analisi è sufficientemente puntuale, anche se non del tutto completa d) L'analisi è carente e trascura alcuni aspetti e) L'analisi è carente e trascura tutti gli aspetti	punti 10 punti 8 punti 6 (SUFFICIENTE) punti 4 punti 2
INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO	10 PUNTI	a) L'interpretazione del testo è corretta e articolata, con motivazioni appropriate b) Interpretazione corretta e articolata, motivata con ragioni valide c) Interpretazione abbozzata, corretta ma non approfondita d) Il testo non è stato interpretato in modo sufficiente e) L'interpretazione non è corretta e non è articolata	punti 10 punti 8 punti 6 (SUFFICIENTE) punti 4 punti 2
			Punteggio ...../40

**INDICATORI SPECIFICI PER LA TIPOLOGIA B**  
**ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO**  
**(max 40 punti)**

INDICATORI	PUNTEGGIO MAX. PER INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE AI VARI LIVELLI
INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO	10 PUNTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Individua con acume le tesi e le argomentazioni presenti nel testo</li> <li>b) Sa individuare correttamente le tesi e le argomentazioni del testo</li> <li>c) Riesce a seguire con qualche fatica e le argomentazioni</li> <li>d) Individua in modo frammentario e poco corretto la tesi e le argomentazioni del testo</li> <li>e) Non riesce a cogliere il senso del testo</li> </ul>	<p>punti 10</p> <p>punti 8</p> <p>punti 6 (SUFFICIENTE)</p> <p>punti 4</p> <p>punti 2</p>
CAPACITA' DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI	15 PUNTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Argomento in modo rigoroso e usa connettivi appropriati</li> <li>b) Riesce ad argomentare razionalmente, anche mediante connettivi</li> <li>c) Sostiene il discorso con una complessiva coerenza</li> <li>d) L'argomentazione a tratti è incoerente e impiega connettivi inappropriati</li> <li>e) L'argomentazione risulta del tutto incoerente e l'uso dei connettivi è del tutto inappropriato</li> </ul>	<p>punti 15</p> <p>punti 12-14</p> <p>punti 9-11 (SUFFICIENTE)</p> <p>punti 4-8</p> <p>punti 2-3</p>
CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE	15 PUNTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) I riferimenti denotano una robusta preparazione culturale</li> <li>b) Possiede riferimenti culturali corretti e congruenti</li> <li>c) Argomenta dimostrando un sufficiente spessore culturale</li> <li>d) I riferimenti culturali presenti nell'argomentazione risultano piuttosto carenti e incongruenti</li> <li>e) I riferimenti culturali presenti nell'argomentazione risultano del tutto carenti e incongruenti</li> </ul>	<p>punti 15</p> <p>punti 12-14</p> <p>punti 9-11 (SUFFICIENTE)</p> <p>punti 4-8</p> <p>punti 2-3</p>
			Punteggio ...../40

**INDICATORI SPECIFICI PER LA TIPOLOGIA C**  
**RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO**  
**ARGOMENTO SU TEMATICHE DI ATTUALITA'**  
**(max 40 punti)**

INDICATORI	PUNTEGGIO MAX. PER INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE AI VARI LIVELLI
PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE PARAGRAFAZIONE	10 PUNTI	a) Il testo è pertinente, presenta un titolo efficace e una paragrafazione funzionale b) Il testo è pertinente, titolo e paragrafazione opportuni c) Il testo è accettabile, come il titolo e la paragrafazione d) La pertinenza del testo non è sufficiente come il titolo e la paragrafazione e) Il testo è fuori tema	punti 10 punti 8 punti 6 (SUFFICIENTE) punti 4 punti 2
SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE	10 PUNTI	a) L'esposizione è progressiva, ordinata, coerente e coesa b) L'esposizione è ordinata e lineare c) L'esposizione è abbastanza ordinata d) L'esposizione è disordinata e a tratti incoerente e) L'esposizione è disordinata e incoerente	punti 10 punti 8 punti 6 (SUFFICIENTE) punti 4 punti 2
CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONI DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	10 PUNTI	a) I riferimenti culturali sono ricchi e denotano una solida preparazione b) I riferimenti culturali sono corretti e congruenti c) Argomenta dimostrando un sufficiente spessore culturale d) La preparazione culturale non sostiene pienamente l'argomentazione e) La preparazione culturale è carente e non sostiene l'argomentazione	punti 10 punti 8 punti 6 (SUFFICIENTE) punti 4 punti 2
CAPACITA' DI ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONE PERSONALI [cfr. Docum. di lavoro]	10 PUNTI	a) Riflette criticamente sull'argomento e produce considerazioni originali b) È capace di riflettere sull'argomento in modo originale c) Espone riflessioni accettabili d) Espone idee generiche, prive di apporti personali e) Espone idee totalmente prive giudizi critici e di valutazioni personali	punti 10 punti 8 punti 6 (SUFFICIENTE) punti 4 punti 2
Punteggio ..26...../40			

## ATTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO

VALUTAZIONE COMPLESSIVA	Punt. ..../40	Punt. ..../10
DEL TUTTO INSUFFICIENTE	16	4
INSUFFICIENTE	20	5
QUASI SUFFICIENTE	22	5½
SUFFICIENTE	24	6
PIU' CHE SUFFICIENTE	26	6½
DISCRETO	28	7
PIU' CHE DISCRETO	30	7½
BUONO	32	8
PIU' CHE BUONO	34	8½
DISTINTO	36	9
OTTIMO	38	10

## ATTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO

<b>VALUTAZIONE COMPLESSIVA</b>	<b>Punt. .... /60</b>	<b>Punt. .... /10</b>
DEL TUTTO INSUFFICIENTE	24 – 29	4
INSUFFICIENTE	30 – 32	5
QUASI SUFFICIENTE	33– 35	5½
SUFFICIENTE	36 – 38	6
PIU' CHE SUFFICIENTE	39 – 41	6½
DISCRETO	42-44	7
PIU' CHE DISCRETO	45-47	7½
BUONO	48-50	8
PIU' CHE BUONO	51-53	8½
DISTINTO	54-59	9
OTTIMO	60	10

INF3

Materia: **STORIA**

Docente: **Alessandra BARBIERA**

Testo adottato: /

### *Obiettivi specifici*

- Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali.
- Possedere gli strumenti essenziali per orientarsi nel contesto storico.
- Comprendere i nessi di causa-effetto.
- Acquisire i concetti relativi agli argomenti trattati.
- Organizzare un discorso ordinato e sufficientemente corretto.
- Cogliere gli elementi di continuità e discontinuità tra i diversi momenti della storia.

### *Metodologia didattica*

- Lezione frontale e partecipata.
- Elaborazione di schemi per individuare i punti essenziali.
- Lettura e analisi di testi.
- Discussione guidata.
- Esercitazioni individuali guidate.
- Commento d'immagini.
- Visione e commento di filmati.
- Videolezioni in DAD.

### *Strumenti didattici*

- Dispense redatte dal docente.
- Siti consigliati.
- Quaderno.
- Lavagna.
- Videoproiettore.
- PC.
- Smartphone.

### *Tipologia di verifiche*

- Prove di verifica orali.
- Interrogazioni scritte.

### *Indicatori di valutazione*

- Livello di conoscenza e comprensione dei contenuti.
- Livello di acquisizione delle abilità.
- Livello di partenza.

- Interesse per la disciplina.
- Utilizzo del linguaggio specifico.
- Correttezza nel ragionamento.
- Partecipazione attiva alle lezioni.

## *Contenuti*

### **NB**

Tutti gli argomenti sono stati trattati in classe e/o in DAD (PPT, schemi, documentari).  
Tutte le dispense sono state pubblicate su Classeviva, sezione Didattica.

\*\*\*\*\*

### *Programma svolto*

- Il Risorgimento italiano.
- La Destra e la Sinistra storica.
- L'età giolittiana.
- La prima Guerra Mondiale: cause, svolgimento nei tratti fondamentali e conseguenze.
- Il trattato di Versailles.
- Il primo dopoguerra.
- I totalitarismi.
  - L'Italia tra le due guerre - L'avvento del fascismo.
  - Dalla repubblica di Weimar alla II guerra mondiale – l'avvento del nazismo
- La seconda Guerra Mondiale cause, svolgimento, conseguenze.
- La Resistenza e la Liberazione in Italia.

Ivrea, 12 maggio 2021

Prof.ssa Alessandra Barbiera

Allievi

FIRMATO IN ORIGINALE AGLI ATTI



**Materia:** Lingua Inglese

**Docente:** Martina Tesoro

**Testo adottato:** nessuno. Gli studenti hanno lavorato sulla base del materiale fornito dalla docente.

### **OBIETTIVI SPECIFICI**

L'obiettivo principale del quinto anno è quello di padroneggiare la lingua inglese e saper utilizzare i linguaggi settoriali relativi al percorso di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali. Il livello di uscita è il B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue. Gli obiettivi che si sono prefissati di raggiungere sono i seguenti:

- capacità di analisi e comprensione dei testi dell'indirizzo specifico tecnico-informatico
- capacità di utilizzare lessico specifico del settore informatico
- capacità di esporre ed argomentare utilizzando la terminologia adeguata acquisita.

### **METODOLOGIA DIDATTICA**

- lezione frontale
- lezione partecipata
- lavoro a coppie
- lettura e analisi di testi
- visione di video in lingua inglese
- ascolto di audio in lingua inglese
- presentazione in powerpoint

L'approccio adottato è stato di tipo funzionale-comunicativo, integrato però dalla riflessione sulla lingua, per consentire un apprendimento più consapevole e autonomo. Gli argomenti sono stati trattati in lingua e gli argomenti sono stati ordinati in moduli. Gli allievi sono stati guidati dall'insegnante al riconoscimento del nuovo lessico, nonché delle parole chiave e dei concetti fondamentali. Inoltre, gli allievi sono stati sollecitati ad elaborare i contenuti, a esprimere opinioni e a lavorare in gruppo o in coppie.

La lezione è stata svolta in modo da stimolare il più possibile la partecipazione degli studenti ed è stata solitamente articolata in momenti fondamentali:

1. presentazione dell'argomento attraverso lezione frontale, ascolto documento audio o lettura del brano, cercando di sollecitare la comprensione e di cogliere gli aspetti principali,
2. verifica della comprensione mediante traduzione, domande, esercizi di vero/falso etc,
3. individuazione dei concetti fondamentali oggetti di studio e creazione di mappe concettuali
4. attività intese a fissare gli argomenti proposti e a sviluppare le capacità comunicative.

### **STRUMENTI DIDATTICI**

- Materiale fornito dalla docente in formato digitale
- Quaderno
- videoproiettore
- Lavagna

- Pc
- dizionari online: Cambridge Dictionary, Wordreference.com
- Google documenti
- Google presentazioni / powerpoint
- piattaforma "Spaggiari" (per registro online e sezione "didattica")

## **TIPOLOGIA DI VERIFICHE**

- Prove scritte con domande aperte, vero/falso e traduzione di vocaboli
- Prove orali
- Presentazioni a coppie e individuali su argomenti scelti insieme

## **INDICATORI DI VALUTAZIONE**

La valutazione ha tenuto conto di:

- livello di conoscenza e comprensione dei contenuti
- livello di acquisizione delle abilità
- livello di partenza
- interesse per la disciplina
- utilizzo del linguaggio specifico
- partecipazione alle lezioni

Le prove scritte sono state valutate con griglie di diverso punteggio in base alla tipologia dell'esercizio. Le prove scritte e orali sono state somministrate al termine di uno o più moduli per verificare il conseguimento dell'obiettivo prefissato. Si precisa, inoltre, che è stato privilegiato l'utilizzo di verifiche orali al fine di aiutare gli studenti all'esercizio delle abilità di speaking e listening indispensabili per il colloquio orale dell'esame di maturità.

## **RISULTATI OTTENUTI**

Il gruppo-classe si è quasi sempre mostrato partecipe al confronto durante l'anno scolastico. Si osserva che alcuni studenti hanno raggiunto un ottimo livello, altri livelli più discreti, altri si sono assestati su risultati sufficienti. Un'esigua parte ha acquisito gli argomenti trattati ma trova ancora difficoltà nell'esposizione orale, dovuta a lacune grammaticali e lessicali pregresse oltre che di poco studio: rispetto all'inizio dell'anno, qualche allievo presenta ancora difficoltà all'orale.

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **Modulo 1: COMPUTER LANGUAGES**

- low-level languages
- high-level languages
- translation programs
- the first generation of computer languages
- second generation of computer languages
- third generation languages

- fourth generation languages
- higher abstraction languages and fifth generation

### **Modulo 2: COMPUTER PROGRAMMING**

- The C family
- Hyper-text markup languages (HTML)
- Java
- Python

### **Modulo 3: ICT AND SOCIETY**

- Pros and Cons of living in the digital age
- ICT and health
- ICT and work
- ICT and environment

### **Modulo 4: OPERATING SYSTEMS**

- Definition
- User Interface
- Main Components
- Kernel
- Types of Operating Systems: multi-tasking, multi-user, real-time processing, batch processing
- Operating Systems for personal computer: Linux, Mac OS, Windows

### **Modulo 5: DATABASE AND SQL**

- Types of databases: relational and non-relational
- database and database applications
- the five components of the DBMS environment
- Definition of SQL
- advantages of SQL
- SQL commands and operators
- SQL views

Firma del docente

Firma dei rappresentanti

**FIRMATO IN ORIGINALE AGLI ATTI**

## ANNO SCOLASTICO 2021-2022

Classe: **Quinta Informatica serale**

Materia: **MATEMATICA**

Docente: **Silvio Franco Riassetto**

**Testo adottato** : nessuno

### **Obiettivi specifici**

Saper determinare la derivata di una funzione. Saper determinare le coordinate dei punti di massimo, minimo, flesso di una funzione. Saper determinare l'equazione della retta tangente in un punto di una funzione. Saper risolvere integrali indefiniti e definiti. Saper calcolare l'area che una funzione sottende con l'asse delle ascisse. Saper calcolare il volume di solidi rotazione. Saper determinare il dominio di una funzione a due variabili. Saper determinare le derivate parziali di una funzione a due variabili. Saper determinare l'equazione del piano tangente.

**Metodologia didattica** : Lezione frontale e partecipata, discussione guidata.

**Strumenti didattici** : Lavagna, computer, proiettore.

**Tipologia di verifiche** : prove scritte, prove di verifica orali.

**Indicatori di valutazione**: Livello di conoscenza e comprensione dei contenuti, livello di acquisizione delle abilità, correttezza nel ragionamento, partecipazione alle lezioni.

**Risultati ottenuti** : mediamente la classe ha raggiunto in modo discreto gli obiettivi specifici.

## PROGRAMMA SVOLTO

### 1) DERIVATE

1.1 significato geometrico di derivata;

1.2 calcolo della funzione derivata di una funzione;

1.3 ricerca dei punti di massimo, minimo e flesso a tangente orizzontale di una funzione;

1.4 determinazione dell'equazione della retta tangente in un punto di una funzione;



## 2) INTEGRALI

2.1 : Integrali indefiniti : integrazioni immediate, integrazione di funzioni razionali.

2.2. Integrazione per parti.

2.2 : Calcolo di integrali definiti.

2.3 : Calcolo di aree.

2.4 : Calcolo di volumi dei solidi rotazione.

## 3) FUNZIONI A DUE VARIABILI

3.1 : Determinazione del dominio.

3.2 : Calcolo delle derivate parziali.

3.3 : Determinazione dell'equazione del piano tangente.

Il Docente \_\_\_\_\_

I rappresentanti di classe : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ivrea, \_\_\_\_\_

FIRMATO IN ORIGINALE AGLI ATTI

**Materia: GPOI – GESTIONE PROGETTO e ORGANIZZAZIONE d'IMPRESA**

**Docente: Franco Borello**

**Testo adottato: nessuno**

### **OBIETTIVI SPECIFICI**

- Familiarizzare con i concetti fondamentali di microeconomia, comprendere l'utilità dei modelli matematici applicati all'economia, tecniche di simulazione con utilizzo di strumenti elettronici quali OpenOffice.
- Comprendere le tematiche di una corretta e attenta gestione delle attività progettuali e acquisirne le tecniche.
- Comprendere la logica di organizzazione aziendale e i vari modelli organizzativi, nonché il ruolo delle tecnologie informatiche nella gestione aziendale.

### **Metodologia didattica**

- Lezione frontale
- Lezione partecipata
- Analisi di casi
- Attività di laboratorio

### **Strumenti didattici**

- Altri testi
- Quaderno
- Lavagna
- Videoproiettore
- PC/notebook/netbook
- Applicativi Office o equivalenti

### **Tipologia di verifiche**

- Prove scritte

### **Indicatori di valutazione**

- Livello di conoscenza e comprensione dei contenuti
- Livello di acquisizione delle abilità
- Livello di partenza
- Utilizzo del linguaggio specifico
- Correttezza nel ragionamento
- Partecipazione alle lezioni

### **Risultati ottenuti**

Gli obiettivi sono stati raggiunti dalla classe in modo mediamente discreto.

### **PROGRAMMA SVOLTO**

#### **Economia e microeconomia**

- Il modello microeconomico marginalista
- Domanda
- Offerta
- Azienda e concorrenza
- Mercato e prezzo
- Azienda e profitto
- Il bene informazione
- Switching cost e lock-in
- Economia di scala e di rete
- Outsourcing
- Laboratorio: utilizzo di OpenOffice per esercizi connessi agli argomenti teorici

### **Organizzazione aziendale**

- Cicli aziendali
- Stakeholder
- L'organizzazione
- Modelli di organizzazione
- Tecnostruttura e Sistema Informativo
- Tecnostruttura: ERP e logica dell'MRP
- Tecnostruttura: Web Information System
- Laboratorio: utilizzo di OpenOffice per esercizi connessi agli argomenti teorici

### **Il progetto software e la qualità**

- Ciclo di vita
- La produzione del software
- Qualità del software
- La misurazione del software
- Sicurezza informatica

**FIRMATO IN ORIGINALE AGLI ATTI**

**Materia: Informatica**

**Docente: Franco Borello**

**Testo adottato: nessuno**

### **OBIETTIVI SPECIFICI**

- Comprensione e capacità di utilizzo del modello E/R per la analisi e la rappresentazione di una base di dati (schema concettuale e schema logico)
- Comprensione delle tematiche relative alla organizzazione, manipolazione e interrogazione di una base di dati, con particolare riferimento al modello relazionale
- Capacità di utilizzo delle funzionalità di base del software EasyPHP per creare, popolare e aggiornare un data base di tipo relazionale
- Conoscenza e capacità di utilizzo dei principali comandi SQL per la definizione, manipolazione e interrogazione di un data base relazionale
- Conoscere il linguaggio di programmazione C#

### **Metodologia didattica**

- Lezione frontale
- Lezione partecipata
- Esercitazione guidata dal docente
- Analisi di casi
- Attività di laboratorio

### **Strumenti didattici**

- Dispense redatte dai docenti
- Quaderno
- Lavagna
- Videoproiettore
- PC/notebook/netbook
- Piattaforma Moodle

### **Tipologia di verifiche**

- Prove scritte
- Prove pratiche

### **Indicatori di valutazione**

- Livello di conoscenza e comprensione dei contenuti
- Livello di acquisizione delle abilità
- Utilizzo del linguaggio specifico
- Correttezza nel ragionamento
- Partecipazione alle lezioni

### **Risultati ottenuti**

Il livello di preparazione raggiunto dalla classe è piuttosto variegato. Si evidenziano infatti alcuni casi in cui sono stati raggiunti gli obiettivi con risultati soddisfacenti, ma anche alcuni casi critici con numerose lacune, in particolare sulla programmazione software. Tali lacune, solo parzialmente colmate, sono dovute essenzialmente a percorsi di studio precedenti particolarmente frammentati e, per alcuni, ad un impegno non sempre all'altezza.

### **PROGRAMMA SVOLTO**

#### **File**

- Richiami sul concetto di file
- Differenza tra file testuali e file binari
- File indicizzati
- Tecniche di indicizzazione: funzione hash
- Caratteristiche e limiti dei file

#### **Introduzione ai database**

- Concetto di database e DBMS



- Vantaggi di un database
- Operazioni tipiche sui database
- Rappresentazione dei dati in un database relazionale: struttura di una tabella, nomenclatura, concetto di chiave primaria

### **Analisi, progettazione e realizzazione di un Data Base**

- Metodologia E/R di analisi di una base di dati relazionale: introduzione e fasi
- Progettazione concettuale di una base di dati:
  - Concetto di entità, istanza, attributo, chiave
  - Rappresentazione grafica di entità e attributi
  - Concetto di associazione e di cardinalità di una associazione
  - Tipi di associazioni binarie: uno a uno, uno a molti, molti a molti; concetto di associazione parziale e totale
  - Rappresentazione grafica di associazioni
  - Definizione di diagrammi E/R equivalenti
  - Cenni sulle gerarchie ISA e HASA
- Progettazione logica relazionale:
  - Regole di derivazione da diagramma E/R a schema relazionale:
    - entità e rispettivi attributi
    - associazioni
  - Concetto di vincolo d'integrità, di chiave esterna e indicazione dei vincoli di integrità referenziale
- Esercitazioni sull'analisi ed il progetto di basi di dati per gestire varie realtà

### **Il linguaggio SQL**

- Introduzione al linguaggio SQL
- Identificatori, tipi di dato
- Comandi del DDL:
  - CREATE TABLE
  - ALTER TABLE
  - DROP TABLE
- Comandi del DML:
  - INSERT
  - UPDATE
  - DELETE
- Query language:
  - Comando SELECT... FROM... WHERE e predicato DISTINCT
  - Operazione di proiezione
  - Operazione di selezione
  - Operazione di congiunzione (Join)
  - Funzioni di aggregazione (COUNT, SUM, AVG, MIN, MAX)
  - Ordinamenti (ORDER BY, DESC)
  - Raggruppamenti (GROUP BY... HAVING)
  - Operatori BETWEEN, NOT, LIKE, IS NULL
  - Subquery
- DCL:
  - Ruoli
  - Comandi GRANT e REVOKE
- Esercitazioni sull'utilizzo dei comandi SQL per creare, manipolare e interrogare i database

### **Complementi**

- Funzionigramma: richiamo sulla metodologia di progetto top-down (funzioni) e bottom-up (dati)

### **Laboratorio:**

- File in C#
- Esercitazioni sull'utilizzo dei comandi SQL per creare, manipolare e interrogare i database
- Programmi in C# che interagiscono con un database

**FIRMATO IN ORIGINALE AGLI ATTI**

## **Materia: Laboratorio di Scienze e Tecnologie Informatiche**

**Docente:** Minet Mauro

**Testo adottato:** Nessuno

### **OBIETTIVI SPECIFICI:**

- Conoscere e saper realizzare pagine web con HTML e CSS
- Interagire con pagine web mediante linguaggio di programmazione lato client (Javascript)
- Conoscere e saper realizzare pagine web con linguaggio di programmazione lato server (PHP)
- Capacità di utilizzo delle funzionalità di base del software EasyPHP / XAMPP per creare, popolare ed aggiornare un database di tipo relazionale (phpMyAdmin)

### **Metodologia didattica**

- Lezione frontale
- Lezione partecipata
- Attività di laboratorio
- Esercitazioni pratiche guidate

### **Strumenti didattici**

- Laboratorio di informatica
- Software: EasyPHP DevServer-14.1VC11 oppure XAMPP
- Editor di testo: Notepad++, altri a scelta degli alunni
- Piattaforma Moodle

### **Tipologia di verifiche**

- Prove pratiche

### **Indicatori di valutazione**

- Livello di conoscenza e comprensione dei contenuti
- Livello di acquisizione delle abilità
- Correttezza nel ragionamento

### **Risultati ottenuti**

Il livello di preparazione della classe è variegato ma nel complesso soddisfacente, la maggior parte degli studenti ha mostrato durante il corso delle lezioni interessamento alle attività svolte.

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **Argomento 1. HTML - CSS**

- Realizzazione di una pagina web
  - Struttura di una pagina (Intestazione, Corpo)
  - Sintassi di un tag
- Tag principali
  - Formattazione testo
  - Sezioni
  - Titoli
  - Paragrafi
  - Elenchi (ordinati, non ordinati, di definizioni)
  - Tabelle
  - Immagini
  - Link
- Impostazione del Layout e aspetto di una pagina web
  - Inserimento del CSS in una pagina (Esterno, Incorporato, In linea)
  - Sintassi di una regola CSS
  - Selettori (di tipo elementare)
  - Layout classico di una pagina web
  - Responsive Layout

### **Argomento 2. Linguaggio di programmazione pagine Web lato Client – Javascript**

- Creare elementi HTML
- Modificare elementi HTML
  - Identificare un elemento mediante l'attributo id
  - Utilizzo della funzione getElementById()
- Elementi per l'inserimento dei dati:
  - Checkbox
  - Radio button
  - Select
  - Input text
  - Input number
  - Input password
  - Input date
- Interagire con un Form
  - Controllo del corretto inserimento dei dati
  - Operazioni elementari sui dati inseriti

### **Argomento 3. Linguaggio di programmazione pagine Web lato Server – PHP**

- Introduzione all'utilizzo di EasyPHP DevServer / XAMPP
  - Client – Server
  - Funzionalità Web Server
  - Funzionalità DB Server
- Realizzazione pagine dinamiche lato server con PHP
  - Variabili
  - Costrutti (selezione, cicli)
  - Vettori associativi e indicizzati
- Passaggio parametri mediante un Form

- Metodo POST
  - Metodo GET
- Cookie
  - Creazione
  - Lettura
  - Scadenza
- Accesso al Database
  - Connessione – Disconnessione ad un DataBase
  - Esecuzione di una Query
  - Visualizzazione del risultato di una Query
- Sessioni
  - Creazione (Durata)
  - Scrittura / Lettura dei dati di una sessione
  - Cancellazione dei dati di sessione
  - Distruzione di una Sessione

Docente

Studenti

FIRMATO IN ORIGINALE AGLI ATTI

**Materia: SISTEMI e RETI**

**Docente: Franco Borello**

**Testo adottato: nessuno**

### **OBIETTIVI SPECIFICI**

- Conoscere standard e tipologie di reti locali e geografiche
- Conoscere le problematiche relative ad alcuni dei livelli di rete
- Conoscere il linguaggio di programmazione C#
- Saper progettare semplici reti

### **Metodologia didattica**

- Lezione frontale
- Lezione partecipata
- Esercitazione individuale
- Analisi di casi
- Attività di laboratorio

### **Strumenti didattici**

- Dispense redatte dai docenti
- Materiale multimediale prodotto dal docente
- Quaderno
- Lavagna
- Videoproiettore
- PC/notebook/netbook
- Piattaforma Moodle

### **Tipologia di verifiche**

- Prove scritte
- Prove pratiche

### **Indicatori di valutazione**

- Livello di conoscenza e comprensione dei contenuti
- Livello di acquisizione delle abilità
- Utilizzo del linguaggio specifico
- Correttezza nel ragionamento
- Partecipazione alle lezioni

### **Risultati ottenuti**

Il livello di preparazione raggiunto dalla classe è piuttosto variegato. Si evidenziano infatti alcuni casi in cui sono stati raggiunti gli obiettivi con risultati soddisfacenti, ma anche alcuni casi critici con numerose lacune, in particolare sulla programmazione software. Tali lacune, solo parzialmente colmate, sono dovute essenzialmente a percorsi di studio precedenti particolarmente frammentati e, per alcuni, ad un impegno non sempre all'altezza.

### **PROGRAMMA SVOLTO**

Ripasso sulle reti

- Reti di computer. Definizione di rete di computer.
- Modello client/server.
- Classificazione delle reti:
  - Tecnologia broadcast e point to point. Messaggi in rete: broadcast, point to point, multi cast.
  - Classificazione in base all'estensione: PAN, LAN, MAN, WAN.
- Topologie di rete: anello, stella, bus, maglia, stella gerarchica.
- Software di rete:
  - Definizione di software di rete.
  - livelli e filosofia di comunicazione.
  - Definizione di servizio, di primitiva e di interfaccia, SAP.
  - Comunicazione paritetica tra livelli. Definizione di protocollo.

- Servizio orientato alla connessione e connectionless. Servizio affidabile e non affidabile. Combinazione dei quattro tipi di servizi.
- Le quattro categorie di primitive.
- Definizione di architettura di rete, stack di protocolli.
- Modello ISO-OSI.
- Architettura TCP/IP. Livello di rete e di trasporto, applicazione e host-to-network. Intranet.
- Livello fisico:
  - Trasmissione seriale e parallela
  - Segnali analogici e digitali
  - Misura della velocità di un canale
  - HUB
  - Doppini schermati e non schermati

#### Il livello data link

- Compiti del livello data link.
- Tipi di servizi offerti dal livello data link.
- Controllo degli errori di trasmissione.
- Cenni al controllo di flusso.
- Protocolli di linea. Protocollo PPP.
- Metodi di accesso al canale. Cenni ai protocolli CSMA.

#### Reti locali e geografiche

- Il Progetto 802.
  - Indirizzi MAC.
  - Reti 802.3 (Ethernet).
  - Apparato di rete di livello due: Switch.
  - Reti wireless 802.11 (cenni).
- Amministrazione di una rete locale (reti paritetiche e client/server; amministrazione di rete; sistemi operativi di rete).
- Router e gateway.
- Servizi aggiuntivi di un router: DHCP; NAT; firewall.

#### Il livello di rete

- Il protocollo di rete IP.
- Indirizzi IP.
  - Riservati
  - Privati e pubblici
  - Statici e dinamici
  - Classi di indirizzi IP
  - Tecnica CIDR
- Subnetting
- Intranet ed extranet, VPN
- Il protocollo ARP
- Cenni ai protocolli ICMP e IGMP
- Progetto di reti LAN

#### Il livello di trasporto

- Il protocollo TCP
- Porte e socket
- Il protocollo UDP

#### Il livello applicazione

- Il livello applicazione del TCP/IP, esempi di protocolli per i programmi

#### Sicurezza

- Introduzione alla sicurezza delle reti
- La crittografia
  - Introduzione
  - Crittografia a chiave simmetrica
  - Crittografia a chiave pubblica
- Firewall e proxy
- Cenni ai protocolli per la sicurezza

#### Complementi

- La virtualizzazione
- Cloud Computing
- La collocazione dei server

#### Laboratorio:

- Programmazione di rete: Socket
- Progetto di reti locali

**FIRMATO IN ORIGINALE AGLI ATTI**

## 1. ATTIVITA' DIDATTICHE DISCIPLINARI

**Materia: Tecnologie e progettazione di sistemi informatici e di telecomunicazioni (TPSIT)**

**Docente: Luigi Domenico Capra**

**Testo adottato: dispense del docente.**

### OBIETTIVI SPECIFICI

Il corso indicato concorre al conseguimento degli obiettivi prefissati dalle "Linee guida per il passaggio al nuovo ordinamento degli Istituti Tecnici" (DPR 88, 15 marzo 2010, Allegato-A, comma 2.3, con specifico riferimento alle tematiche concernenti le reti e lo sviluppo delle applicazioni Web.

Nello specifico, fra gli obiettivi del 5° anno si evidenziano in particolare:

lo sviluppo di semplici applicazioni client/server;  
la conoscenza dei principi di base dell'architettura a triplo strato;  
*la conoscenza dei principi di base della sicurezza informatica.*

### Metodologia didattica

- Lezione frontale
- Lezione partecipata
- Esercitazione individuale guidata dal docente
- Esercitazione in gruppo guidata dal docente
- Lavoro di gruppo o in coppie di aiuto
- Lettura e analisi di testi
- Discussione guidata
- Commento di immagini
- Visione di filmati
- Ascolto di documenti audio
- Brainstorming
- Analisi di casi
- Role play
- Attività di laboratorio
- Altro [specificare

### Strumenti didattici

- Libri di testo
- Altri testi
- Eserciziari
- Dispense redatte dai docenti
- Slides
- DVD e CD-ROM
- Materiale multimediale prodotto dal docente
- Quaderno
- Lavagna
- LIM
- Videoproiettore
- PC/notebook/netbook



- Tablet
- Applicativi Office o equivalenti
- Applicativo AUTOCAD
- Attrezzature di laboratorio
- Piattaforma Moodle
- Altro [specificare]

### Tipologia di verifiche

- Prove scritte
- Prove semistrutturate
- Prove pratiche
- Relazioni di laboratorio
- Prove di verifica orali (interrogazioni scritte)
- Prove di verifica orali (frequenti brevi colloqui)
- Ricerca e documentazione
- Lavori di gruppo
- Altro [specificare]

### Indicatori di valutazione (lezioni in presenza)

- Livello di conoscenza e comprensione dei contenuti
- Livello di acquisizione delle abilità
- Livello di partenza
- Interesse per la disciplina
- Utilizzo del linguaggio specifico
- Correttezza nel ragionamento
- Partecipazione alle lezioni
- Altro [specificare]

### Risultati ottenuti

Il corso di TPSIT nella classe 5A Informatica Serale, è stato strutturato in modo tale da fornire agli studenti un adeguato approfondimento dei temi concernenti l'informatica e le telecomunicazioni, sviluppando abilità e competenze teoriche ed operative.

Nelle attività di laboratorio si è cercato di enfatizzare uno stile di apprendimento cooperativo. Nelle lezioni sono stati largamente trattati gli aspetti teorici dello sviluppo di software, sottolineando l'importanza della riflessione sulle procedure e il fare operativo.

**Gli studenti sono stati guidati in attività volte all'individuazione dei tratti salienti dei problemi al fine di coglierne gli aspetti essenziali, per poi procedere con la transizione dal concreto all'astratto, attraverso lo sviluppo di modelli, sino alla traduzione in istruzioni formalizzate.**

MODULO 1	<b>Architetture per le applicazioni Web.</b>
COMPETENZE – risultati di apprendimento attesi.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione di siti Web statici.</li> <li>• Architettura Client/Server.</li> <li>• 3-Tier Architecture.</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITA' / CAPACITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza delle problematiche ergonomiche concernenti lo sviluppo di interfacce.</li> <li>• Conoscenza delle problematiche concernenti l'organizzazione logica dei siti Web.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettare l'architettura di un prodotto/servizio individuandone le componenti tecnologiche.</li> </ul>
MODULO 2	<b>Protocolli e linguaggi di comunicazione a livello applicativo.</b>
COMPETENZE – risultati di apprendimento attesi.	
Essere in grado di sviluppare semplici applicazioni mobili.	
CONOSCENZE	ABILITA' / CAPACITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• HTML-5 + CSS-3 + JavaScript.</li> <li>• Ajax.</li> <li>• JSON, XML.</li> <li>• Tecnologie off-line.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper combinare le tecnologie lato Client per sviluppare una applicazione lato client.</li> </ul>
MODULO 3	<b>Tecnologie per la realizzazione di web-service.</b>
COMPETENZE – risultati di apprendimento attesi.	
Saper utilizzare i linguaggi di programmazione lato Server per sviluppare applicazioni distribuite in rete.	
CONOSCENZE	ABILITA' / CAPACITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• PHP.</li> <li>• MySQL.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper combinare le tecnologie lato Server per sviluppare applicazioni distribuite in rete.</li> </ul>
MODULO 4	<b>Progettazione di sistemi sicuri</b>

COMPETENZE – risultati di apprendimento attesi.	
Essere in grado di affrontare il problemi concernenti la sicurezza più comuni.	
CONOSCENZE	ABILITA' / CAPACITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali tipologie di attacco ai sistemi informatici.</li> <li>• Principali tecniche crittografiche.</li> <li>• Same Origin Policy (SOP).</li> <li>• Cross-Origin Resource Sharing (CORS).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impostare lo sviluppo di applicazioni di rete partendo dalla sicurezza.</li> <li>• Controllo degli accessi.</li> <li>• Saper gestire le problematiche SOP.</li> <li>• Saper scegliere il protocollo crittografico più adatto per una particolare tipologia di applicazioni.</li> </ul>

MODULO 5	<b>Impiego dei CMS</b>
COMPETENZE – risultati di apprendimento attesi.	
Conoscenza del concetto di Content Management System (CMS). (Cenni)	
CONOSCENZE	ABILITA' / CAPACITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche dei CMS.</li> <li>• Differenze fra un sito realizzato mediante HTML e un sito realizzato mediante CMS.</li> <li>• Principali tipi di CMS.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di scegliere il CMS più adatto per lo sviluppo di una certa applicazione.</li> </ul>

Firma del docente

Firma dei rappresentanti degli studenti  
*[almeno due]*

FIRMATO IN ORIGINALE AGLI ATTI